

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- | | | |
|------|-----------------------------------|--|
| 2019 | <i>Ce qui se trame ici</i> | Journées du patrimoine, Bruxelles |
| 2019 | <i>Paysages</i> | Manoir de la Ville de Martigny - GPS OFF |
| 2017 | <i>Ça me rappelle les alpes 2</i> | Centre Culturel d'Evere - Bruxelles |

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- | | | |
|------|-------------------------------------|--|
| 2020 | <i>Montagne d'or et lac noir</i> | ArtGenève - Stand Art Valais/WallisArtGENève |
| 2019 | <i>Balade accompagnée</i> | Bocto - Versegère - Suisse |
| 2018 | <i>La grande symphonie du Bocto</i> | Bocto - Versegère - Suisse |
| 2017 | <i>La fragilité du plâtre</i> | Bocto - Versegère - Suisse |
| 2017 | <i>20 Polaroid</i> | Expolaroid - Maison Pelgrims - Bruxelles |
| 2016 | <i>Je suis un terrain vague</i> | SETAC - Society of Environmental Toxicology /Bruxelles |
| 2015 | <i>Je suis un terrain vague</i> | École des Arts de Braine l'Alleud - Belgique |
| 2015 | <i>Déjà-là</i> | La Fête de Mai, l'art dans la nature - Gesves - Belgique |
| 2014 | <i>Ça me rappelle les alpes 1</i> | Parcours d'Artistes de Saint-Gilles - Belgique |

PROJET SOCIO-ARTISTIQUES

- | | | |
|------|---------------------------------------|--|
| 2020 | <i>900 ans et après?</i> | Réalisation de drapeaux avec une classe de 5e primaire pour le défilé des 900 ans de la commune d'Evere / Centre Culturel d'Evere - Belgique |
| 2019 | <i>Homeland - Places of belonging</i> | Peinture collective en media mixtes / Projet de cohésion sociale coordonné par La fondation Yehudi Menuhin et le Centre Culturel d'Evere / Evere - Belgique |
| 2019 | <i>Choeur de doléances</i> | Réalisation du clip pour la grève de femmes du 14 juin 2019
Collaboration avec le collectif <i>Les Indociles</i> , avec le soutien d'Art en Partage, Suisse |
| 2019 | <i>Ce qui se trame ici</i> | Projet collaboratif et participatif avec les habitants du quartier de logement sociaux <i>Platon</i> pour les Journées du Patrimoine, avec le soutien de Bruxelles Urbanisme et Patrimoine |
| 2017 | <i>Nous dansons</i> | Atelier de stop motion participatif en institution psychiatrique
Quartier Culturel de Malévoz - Suisse |

RÉSIDENCES / BOURSES / COLLECTIONS / PRIX

Résidence le Bocto 2017, 2018, 2019 Valais, Suisse / Montagne d'or et lac noir, **collection** de l'arthotèque de la médiatèque Valais / **Résidence** au Quartier Culturel de Malévoz et **bourse** du canton du Valais, 2017 / **Prix** de la meilleure photographie pour le film « Coup de soleil » de Natalia Ducrey, 2012 Winterthur Kurzfilmtage, Suisse / **Mention spéciale** pour la meilleure photographie sur le film « Sredni Vashtar » d'Alana Osbourne 2010 IUM Film Happening, Milan, Italie.

DIPLÔMES

- 2016 AESS / Agrégation de l'Enseignement Secondaire Supérieur en arts plastiques, visuels et de l'espace / ESA - **Saint-Luc/ERG** - Bruxelles
- 2011 Master en Cinéma / Spécialisation Image / **INSAS** - Bruxelles
- 2009 Bachelor en Cinéma / Spécialisation Image / **INSAS** - Bruxelles

FORMATION

- 2016 - 2019 **Alma** - Atelier de danse contemporaine et créations collectives expérimentales, Bruxelles
- 2010 - 2015 **Académie des Beaux-Arts de Saint-Gilles** - Atelier Dessin et Atelier Arts Plastiques pluridisciplinaires
- 2014 - 2015 **École des Arts de Braine l'Alleud** - Atelier Arts Plastiques Transdisciplinaires

ENSEIGNEMENT ET ATELIERS

- 2016 - 2020 Atelier de dessin, centre culturel d'Evere, Belgique
- 2017 - 2019 Atelier de photographie, centre culturel d'Evere, Belgique
- 2016 - 2019 Stage d'été « dessin-écriture-photographie », Valais, Suisse
- 2019 Stage d'été « les processus de création, entre réel et imaginaire », les Ateliers d'art contemporain, Bruxelles
- 2016 - 2018 Intervenant « image » à Préparts, préparation aux écoles supérieur d'audiovisuel, Bruxelles

AUTRES INFORMATIONS

Réalisation du clip « De plein fouet » pour le groupe de musique Voltige / **photo/vidéo** pour la compagnie de théâtre de rue *J'ai mon toi qui perce* / **captation et création** de bandes annonces pour les arts vivants